**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Департамент образования Вологодской области‌‌**

**‌****Управление образования Белозерского муниципального округа‌**​

**МОУ "Антушевская СШ"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Заместитель директора по УВР Е.Н. Капитонова  № 94 от «29» августа 2023 г. | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР Е.Н. Капитонова  № 94от «29» августа 2023 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор школы  А.А. Брагина  №94 от «29» августа 2023 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дополнительной программе

«Азбука рукоделия»

Для обучающихся 7-10 классов

1 год обучения

***Составитель:***

Кузнецова Л.В.,

учитель технологии,

высшая категория

**Антушево,**

**2023-2024 учебный год**

Пояснительная записка

Кружево – это один из видов художественного текстиля, применяемого для украшения одежды и интерьера. В то же время оно обладает рядом качеств, которые делают его особенным художественным явлением. В России кружевоплетение не зависело от капризов моды, оно имело глубокие корни, уходящие в народную жизнь. Кружево украшало костюмы крестьянок, входило важной составляющей в девичье приданое.

Оно предназначалось не только в той социальной среде, где производилось, но выходя на широкий рынок, приобретало всенародный характер.

В России с давних времен любят ажурное рукоделие. Ажурные изделия вяжут крючком и на спицах, шьют иглой. Но именно плетеное на коклюшках кружево наиболее развито в художественном отношении и обладает широким диапазоном приемов исполнения.

Плетение кружев – это очень увлекательное занятие, прошедшее через многие поколения, создало совершенные произведения народного искусства.

Данная программа разработана с учетом умений и навыков педагога, адаптирована к обучению плетению сцепной техники.

Актуальность программы – направленность на развитие творческих способностей детей.

Новизна программы по данному направлению заключается в том, что с первых занятий, из самых простых элементов учит детей находить новые оригинальные решения в изготовлении поделок.

Отличительной чертой программы является направленность на овладение навыками только в сцепной технике плетения.

Основные этапы работы.

Первый год обучения рассчитан на овладение первоначальными навыками плетения основных элементов и выполнением простых изделий по готовым образцам.

Второй год обучения предполагает отработку навыков плетения элементов кружева, изготовление более сложных изделий по имеющимся сколкам.

По программе 51 час (1,5 часа в неделю) в учебном году.

Цель программы:

Создать благоприятные условия для обучения детей кружевоплетению.

Задачи:

- Обучить технологии кружевоплетения;

- Учить технологии построения композиций кружевных изделий:

- Развивать творческое воображение, мышление, память;

- Воспитывать и развивать личные качества, необходимые для плетения кружев: терпение, аккуратность, трудолюбие, усидчивость;

- Воспитывать эстетически художественный вкус.

Учебно-тематический план первого года обучения – 51 час.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | тема | Количество часов | | |
| теории | практики | всего |
| 1 | Вводное занятие | 2 | - | 2 |
| 2 | Знакомство с инструментами. История кружевоплетения. Намотка ниток. | 1 | 2 | 3 |
| 3 | Сколок.  Плетешок. | 1 | 4 | 5 |
| 4 | Полотнянка. | 1,5 | 6 | 7,5 |
| 5 | Сеточка. | 1,5 | 6 | 7,5 |
| 6 | Решетки. | 1,5 | 4 | 5,5 |
| 7 | Вилюшка. | 1,5 | 6 | 7,5 |
| 8 | Сувенир. | 1,5 | 10 | 11,5 |
| 9 | Итоговое занятие | 1,5 | - | 1,5 |
| **Итого:** | | 13 | 38 | 51 |

Учебно-тематический план второго года обучения – 68 часов

(предположительно)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | тема | Количество часов | | |
| теории | практики | всего |
| 1 | Вводное занятие | 2 | - | 2 |
| 2 | Насновка. | 2 | 8 | 10 |
| 3 | Сувенир. | 1 | 12 | 13 |
| 4 | Бабочки | 2 | 12 | 14 |
| 5 | Животные | 2 | 10 | 12 |
| 6 | Коллективно-творческая работа. | 2 | 13 | 15 |
| 9 | Итоговое занятие | 2 | - | 2 |
| Итого: | | 13 | 55 | 68 |

Календарно-тематическое планирование

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятий | Дата проведения | Характеристика деятельности обучающихся | Примечание коррекция |
| 1 | Вводное занятие |  | Знакомство кружковцев со старинным видом рукоделия – кружевоплетением |  |
| 2 | Знакомство с инструментами. История кружевоплетения. Намотка ниток. |  | Историческая справка о возникновении кружевного промысла. Инструменты и оборудование для работы, их назначение. Обучение намотке ниток на коклюшках парами. Подготовка двух пар коклюшек для плетения плетешка |  |
| 3 | Сколок.  Плетешок. |  | Правила выполнения сколков, их назначение. Выполнение сколка для плетешка |  |
| 4 | Полотнянка. |  | Знакомство с новым элементом плетения – полотнянкой. Ее назначение. Изготовление сколка для плетения полотнянки. |  |
| 5 | Сеточка. |  | Подготовка пяти пар коклюшек. Обратить внимание на то, что при плетении полотнянки ходовой парой была одна пара нитей (причем не менялась), а в плетении этого элемента – одна нить, которая периодически меняется. |  |
| 6 | Решетки. |  | Плетение решеток, придающих ажурность кружеву. |  |
| 7 | Вилюшка. |  | Назначение вилюшки, роль в вологодском кружеве. Самостоятельная работа – отработка техники плетения, отработка поворотов и выполнение «сцепки». |  |
| 8 | Сувенир. |  | Выполнение сувенира из изученных элементов плетения. |  |
| 9 | Итоговое занятие |  | Подводятся итоги, намечается дальнейшая работа. Чаепитие. Награждение лучших учащихся. |  |

Содержание изучаемого курса.

*1.Вводное занятие.*

Знакомство кружковцев со старинным видом рукоделия – кружевоплетением. Цели и задачи обучения, ознакомление обучающихся с планами работы на учебный год, правилами поведения, расписанием. Правила техники безопасности.

*2. Знакомство с инструментами. История кружевоплетения. Намотка ниток.*

Историческая справка о возникновении кружевного промысла. Инструменты и оборудование для работы, их назначение. Обучение намотке ниток на коклюшках парами. Подготовка двух пар коклюшек для плетения плетешка.

*3.Сколок. Плетешок.*

Правила выполнения сколков, их назначение. Выполнение сколка для плетешка. Показ и объяснение педагогом техники плетения плетешка. Самостоятельная работа детей – отработка техники плетения плетешка. Добиваться тугого, плотного плетения.

*4.Полотнянка.*

Знакомство с новым элементом плетения – полотнянкой. Ее назначение. Изготовление сколка для плетения полотнянки. Показ принципа обозначения хода ходовой пары. Намотка пяти пар коклюшек.(Ходовую пару можно взять другого цвета – это облегчает запоминание.) показ плетения полотнянки учителем. Самостоятельная работа – плетение нового элемента. Проверка запоминания названий пар (крайние, долевые, ходовая пара). Добиваться ровного, точного плетения.

*5.Сеточка.*

Новый элемент плетения – сеточка. Изготовление нового сколка. Подготовка пяти пар коклюшек. Обратить внимание на то, что при плетении полотнянки ходовой парой была одна пара нитей (причем не менялась), а в плетении этого элемента – одна нить, которая периодически меняется. Объяснение, показ техники плетения. Самостоятельная работа – отработка техники плетения.

*6.Решетки.*

Обучение плетению решеток, придающих ажурность кружеву. Важным моментом в этой работе является показ принципа выполнения решеток.

*7.Вилюшка.*

Назначение вилюшки, роль в вологодском кружеве. Изготовление сколка для плетения вилюшки. Намотка пяти пар коклюшек. Знакомство с техникой плетения поворотов, соединение элементов полотнянки приемом «сцепки». Самостоятельная работа – отработка техники плетения, отработка поворотов и выполнение «сцепки».

*8.Сувенир.*

Педагог в данной работе помогает правильно организовать работу, направляет детей, помогает в разработке сколков. Выполнение сувенира из изученных элементов плетения.

*9.Итоговое занятие.*

Проводится в конце учебного года. Оформляются выставки работ. Подводятся итоги, намечается дальнейшая работа. Чаепитие. Награждение лучших учащихся.

Планируемый результат.

*После первого года обучения должны знать:*

- краткую историю возникновения и развития кружевного промысла;

- названия рабочих инструментов;

- названия и порядок выполнения основных элементов;

- порядок выполнения сколка.

*Должны уметь:*

- правильно и аккуратно намотать нитки на коклюшки;

- правильно и аккуратно выполнять все элементы плетения;

- выполнять заплет и зашивку.

Условия реализации программы.

Программа рассчитана на 1 или 2 года обучения. Для её реализации необходимо:

- изготовление подушек, пялец, и коклюшек. Приобретение материалов для работы: ниток, картона, клея и т.д.

Перечень оборудования, инструментов, материалов:

- подушка, пяльцы, коклюшки;

- крючок № 0,5-0,7, ножницы, накол;

- нитки х/б №10, №20, ирис, мулине(по возможности лен)

- картон, кисти, клей, скотч;

- карандаши, циркуль, линейка, резинка;

- бумага в клеточку, копировальная бумага, калька;

- ткань.

Методическое обеспечение программы.

*Для эффективности работы педагогом подобраны упражнения:*

- для снятия напряжения с мышц позвоночника, с мышц шеи;

- упражнения для глаз;

- упражнения для развития ловкости рук;

- игры для развития мелкой моторики.

*Разработаны:*

- задания к практическим работам;

- занимательный материал;

-наглядные пособия.

Литература:

1.Сорокина М.А. Кружева России. Вологодское кружево – М.: Интербукбизнес, 2001.

2.Медкова М.Ч. Методическое пособие по Вологодскому кружеву. Вологда. ВГК НП, 2011.

3.Вологодское кружево. Журнал. Внешиздат.

4. Глебова А.А. Вологодские художественные промыслы – ВРИБ Союзрекламкультура, 1990

5. Андреева А.И. Шитье и рукоделие. Энциклопедия – М.: 2-е издание Большая Российская энциклопедия, 2000